



## ANEXO I

## MOBILIDADE VIRTUAL DA ABRUEM 2021-2

IES:	UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA
Link ou e-mail da Inscrição:	<a href="https://forms.gle/h17Nyt78a7bRcA1N6">https://forms.gle/h17Nyt78a7bRcA1N6</a>
Fone para contato externo:	98 - 98407-3150
E-mail para contato externo:	<a href="mailto:mobilidadevirtual@uemanet.uema.br">mobilidadevirtual@uemanet.uema.br</a>

**QUADRO DE DISCIPLINAS E VAGAS PARA 2021-2 PELA IES: UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO - UEMA**

Curso	Disciplina	CH	ementa	Vagas	Período de oferta
Administração Pública	Gestão Ambiental e Sustentabilidade	60	A evolução da gestão ambiental; as políticas de comando e controle; conceitos e propostas para um desenvolvimento sustentável; a evolução da legislação ambiental; o novo papel dos Municípios, dos Estados e da União na gestão ambiental pública; o setor público como cliente e seu poder de compra; a Agenda Ambiental na Administração Pública (A3P); o desenvolvimento regional sustentável; as políticas do governo brasileiro frente aos acordos internacionais de proteção ambiental.	10	2021.2 (outubro a dezembro)
	Gestão de Pessoas ao Setor Público	60	Evolução da gestão de pessoas. Conceitos da gestão de pessoas. Processos de gestão de pessoas. Planejamento estratégico de pessoas. Gestão de equipes, gestão por competências e gestão do conhecimento. Gestão de pessoas no setor público: teoria e prática. Admissão e dispensa de servidores públicos. Cargos e salários. Programas de incentivos e benefícios. Prêmios e recompensas. Desenvolvimento de pessoas. Políticas de desenvolvimento de servidores. Carreiras: estruturação de cargos e funções no setor público. Avaliação de desempenho individual. Sistemas de informações gerenciais na gestão de pessoas. Higiene e segurança no trabalho. Qualidade de vida no trabalho. Gestão de pessoas no contexto da organização moderna. Tendências da área de gestão de pessoas no serviço público.	10	
	Matemática Financeira e Análise de Investimentos	60	Capitalização simples e composta. Descontos simples e compostos. Equivalência de fluxos de caixa em regimes de capitalização simples e composta. Anuidades ou rendas. Sistemas de amortização. Inflação e correção monetária. Fluxos de caixa e análise de investimentos. Critérios econômicos de avaliação de projetos: taxa interna de retorno, valor presente líquido e índice de lucratividade.	10	
	Legislação Tributária e Comercial	60	Envolve conceitos sobre Direito Empresarial e sua evolução. Pessoas Físicas e jurídicas. Atos e fatos jurídicos. Empresário. Empresa. Estabelecimento Empresarial/Comercial. Obrigações profissionais do Empresário/Comerciante. Sociedades Empresariais/ Comerciais, sua constituição, modificação, extinção e liquidação. Contratos em geral. Títulos de crédito. Noções de falência e Recuperação Judicial. Envolve conceitos de Direito Tributário, tais como, conhecimento sobre ramos do Direito Público, com ênfase no ramo do Direito Tributário. Estudo das normas constitucionais relativas ao sistema tributário nacional e das normas gerais de Direito Tributário. Estudo e discussão da legislação tributária federal, estadual e municipal.	10	

<b>Geografia</b>	Biogeografia	60	Biogeografia: Conceitos e divisão. Escalas e relações biogeográficas e ecológicas. Biosfera e distribuição dos seres vivos. História biogeográfica dos organismos: padrões de especiação, retração e extinção. Biogeografias de ilhas e teoria dos redutos e refúgios. O homem como indutor de novas características biogeográficas locais e regionais.	10	2021.2 (outubro a dezembro)
	Geomorfologia do Quaternário	60	Importância da geomorfologia do Quaternário. Geomorfologia costeira. Geomorfologia fluvial. Geomorfologia cárstica. Processos atuantes em vertentes. Geomorfologia e o Tecnógeno.	10	
	Didática	60	Contextualização da Didática. Componentes do processo ensino-aprendizagem. Organização do trabalho docente: planejamento e plano de ensino. Avaliação da aprendizagem: concepções e práticas.	10	
	Cartografia Escolar	60	Representações cartográficas e ensino de Geografia. Cartografia escolar e ensino de Geografia. As representações cartográficas enquanto texto: percepção, subjetividade e abstração do espaço. Os mapas mentais. Legendas e símbolos: codificação e reinterpretação do espaço. Escala percepção do espaço e construção de espacialidades. As coordenadas geográficas e o processo de localização, dimensionamento e correlação de fenômenos. Localização e orientação enquanto habilidades básicas. O Atlas como recurso didático de referência do metachecimento sem contextualização à aquisição de habilidades: correlação de textos, construção de conhecimentos e reprodução de informações ao mapeamento de fenômenos socioambientais. A Cartografia digital e o ensino da Geografia: princípios e aplicações práticas e análise de imagens satélites.	10	
<b>Pedagogia</b>	Linguística Aplicada e Ensino	60	A Linguística Aplicada como área de conhecimento e pesquisa: da sua emergência à sua configuração na atualidade. O Ensino e a aprendizagem de Língua Portuguesa na escola. Teorias linguísticas e ensino de língua portuguesa na escola.	10	2021.2 (outubro a dezembro)
	Psicomotricidade, Recreação e Jogos	60	Concepções Teóricas sobre Psicomotricidade. Enfoque Psicogenético da Educação Psicomotora e Princípios Neuro científicos, Equilíbrio. Desenvolvimento Global: intelectual, motor e afetivo da criança. Tipos de Psicomotricidade quanto à incidência e quanto ao foco e quanto à Incidência e foco. Psicomotricidade vinculada ao processo de letramento e suas contribuições para a educação e aprendizagem das crianças. Psicomotricidade na Recreação: brincadeiras e Jogos. A História e a Importância dos Jogos na Aprendizagem das crianças da Educação Infantil e do Ensino Fundamental Anos Iniciais. O brincar como um direito de aprendizagem na Base Nacional Comum.	10	
	Currículo	60	Currículo: conceitos e concepções. Teorias curriculares. Fundamentos e condicionantes do currículo. Planejamento e avaliação curricular.	10	
	Fundamentos e Metodologia do Ensino de Artes	60	A Arte na Educação Infantil e séries iniciais: artes visuais, música, teatro. Apreciação e produção artística, leitura de imagens da Arte na infância. História da Arte e expressões. Diferentes linguagens. Espaço de recriação no desenvolvimento infantil. Contexto histórico das principais linguagens artísticas e suas vinculações com as mudanças no mundo e no Brasil; a ação didática na educação através da arte; o processo de ensino/aprendizagem.	10	

